

LĪGUMS
par valsts budžeta finansējuma izlietošanu

Rīgā

Dokumenta datums ir tā
elektroniskās parakstīšanas datums

Latvijas Republikas Kultūras ministrija, reģistrācijas Nr.90000042963, adrese: K.Valdemāra iela 11a, Rīga, LV-1364, (turpmāk – MINISTRIJA), kuras vārdā saskaņā ar Ministru kabineta 2003.gada 29.aprīļa noteikumiem Nr.241 „Kultūras ministrijas nolikums” rīkojas valsts sekretāre **Dace Vilsone**, no vienas puses, un

Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris”, reģistrācijas Nr.40003793653, juridiskā adrese: Kaļķu iela 16, Rīga, LV-1050, (turpmāk – TEĀTRIS), kuras vārdā saskaņā ar statūtiem rīkojas valdes locekle **Dana Bjorka**, no otras puses, turpmāk kopā saukti Puses, bet katrs atsevišķi – Puse,

pamatojoties uz Kultūras institūciju likuma 23.panta otro daļu un likumu „Par valsts budžetu 2025.gadam un budžeta ietvaru 2025., 2026. un 2027.gadam”, ņemot vērā 2024.gada 2.janvāra līdzdarbības līgumu Nr.2.5-8-3 „Par atsevišķu valsts pārvaldes uzdevumu deleģēšanu kultūras jomā” (turpmāk – Līdzdarbības līgums), noslēdz šāda satura līgumu (turpmāk – Līgums):

1. MINISTRIJA, pamatojoties uz valsts budžeta apakšprogrammas 19.07.00 „Mākslas un literatūra” finanšu līdzekļu sadales komisijas 2025.gada 10.janvāra sēdes protokolu Nr.1 un kultūras ministra 2025.gada 13.janvārī apstiprināto tāmi, piešķir TEĀTRIM finansējumu **2 761 681,00 euro** (divi miljoni septiņi simti sešdesmit viens tūkstotis seši simti astoņdesmit viens euro, 00 centi) apmērā Līdzdarbības līguma 1.1.punktā noteikto deleģēto valsts pārvaldes uzdevumu veikšanai kultūras jomā 2025.gadā, tai skaitā **231 000,00 euro** (divi simti trīsdesmit viens tūkstotis euro, 00 centi) TEĀTRA telpu nomas izdevumiem Rīgas domes Īpašuma departamentam.
2. TEĀTRIS apņemas veikt Līdzdarbības līguma 1.1.punktā norādītos valsts pārvaldes uzdevumus, 2025.gadā sasniedzot šādus rezultātīvos rādītājus:

2.1. Repertuāra tematiskā aptvēruma plašums, daudzveidība un jaunrade:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns
2.1.1.	Kopējais jauniestudējumu skaits gadā, jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto iestudējumu, kā arī oriģināldramaturģijas iestudējumu skaits	Plānotais kopējais jauniestudējumu skaits gadā – 8 , bērnu un jauniešu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto iestudējumu skaits – 2 , oriģināldramaturģijas iestudējumu skaits – 2
2.1.2.	Izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā, tajā skaitā latviešu autoru darbu iestudējumu skaits	Plānotais izrāžu nosaukumu skaits repertuārā gadā – 44 , tajā skaitā latviešu autoru darbu iestudējumu skaits – 9
2.1.3.	Izrāžu skaits gadā	Plānotais izrāžu skaits gadā – 450

2.2. Teātra mākslas pieejamība un auditorijas piesaiste:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns
2.2.1.	Apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā 108 000 apmeklējumu
2.2.2.	Pasākumi, kas sekmē TEĀTRA pakalpojumu pieejamību dažādām sabiedrības mērķgrupām	Studentiem, pensionāriem, ģimenēm ar bērniem u.c. maznodrošinātu sociālo grupu pārstāvjiem piedāvātās atlaides – biļetes par pazeminātām cenām (ne mazāk par 10% no vidējās biļešu cenas) ne mazāk kā 25 000 apmeklētājiem

		Labdarības mērķiem izplatītās brīvbiļetes ne mazāk kā 1% apmeklētājiem gadā
2.2.3.	Izrāžu skaits Latvijas teritorijā ārpus pastāvīgās atrašanās vietas	Ne mazāk kā 7 izrādes
2.2.4.	Pastāvīgo zāļu aizpildītība (%)	Ne mazāk kā 90%

2.3. Kultūrizglītība un jaunas auditorijas piesaiste:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns
2.3.1.	Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu skaits gadā	Ne mazāk kā 130 izrādes
2.3.2.	Jauniešu un bērnu auditorijai vecumā līdz 17 gadiem domāto izrāžu apmeklējumu skaits gadā	Ne mazāk kā 17 000 apmeklējumu

2.4. TEĀTRA darbības starptautiskā dimensija:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns
2.4.1.	Izrāžu skaits gadā ārvalstīs	Ne mazāk kā 5 izrādes
2.4.2.	Starptautiskās sadarbības projekti (kopražojumi, dalība starptautiskajās platformās, meistarklases u.c.)	Ne mazāk kā 1 starptautiskās sadarbības projekts

2.5. TEĀTRA finanšu, tehniskās un tehnoloģiskās darbības efektivitāte un ilgtspēja:

Nr.	Rezultatīvais rādītājs	Plāns								
2.5.1.	TEĀTRA pašu ieņēmumi (biļešu realizācija un pārējie pašu ieņēmumi)	Plānoto pašu ieņēmumu struktūra, <i>euro</i> : <table border="1"> <tr> <td>Pašu ieņēmumi</td> <td>2 500 700,00</td> </tr> <tr> <td><i>Tajā skaitā:</i></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Biļešu realizācija</td> <td>2 430 700,00</td> </tr> <tr> <td>Pārējie pašu ieņēmumi</td> <td>70 000,00</td> </tr> </table>	Pašu ieņēmumi	2 500 700,00	<i>Tajā skaitā:</i>		Biļešu realizācija	2 430 700,00	Pārējie pašu ieņēmumi	70 000,00
Pašu ieņēmumi	2 500 700,00									
<i>Tajā skaitā:</i>										
Biļešu realizācija	2 430 700,00									
Pārējie pašu ieņēmumi	70 000,00									
2.5.2.	Pašu ieņēmumu īpatsvars kopējos ieņēmumos	47%								
2.5.3.	Pašu ieņēmumu īpatsvars pret kopējiem izdevumiem	47%								
2.5.4.	Ieguldījumi tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā, tai skaitā mākslinieciskai darbībai nepieciešamās infrastruktūras uzturēšanā un attīstīšanā un mākslinieciski tehniskās bāzes pilnveidošanā (skaņu tehnikas, gaismu tehnikas, video tehnikas, skatuves tehnoloģiju u.c. atjaunošanā)	Plānots tehniskās un tehnoloģiskās darbības ilgtspējas nodrošināšanā ieguldīt 70 000,00 euro								

2.6. Citi:

2.6.1.	Vidējā biļešu cena gadā	22,00 euro
2.6.2.	Reprezentācijas nolūkos izsniegto ielūgumu īpatsvars no kopējā biļešu skaita	Vidēji gadā ne vairāk kā 1%

3. MINISTRIJA pārskaita piešķirto finansējumu uz TEĀTRA atvērto kontu Valsts kasē saskaņā ar finansēšanas plānu (Līguma 1.pielikums), kas ir neatņemama šā Līguma sastāvdaļa.
4. TEĀTRIS drīkst izlietot šā Līguma 1.punktā piešķirto finansējumu tikai Līdzdarbības līguma 1.1.punktā norādīto valsts pārvaldes uzdevumu īstenošanai un šā Līguma 2.punktā noteikto rezultātīvo rādītāju sasniegšanai. TEĀTRIS, izlietojot šā Līguma 1.punktā piešķirto finansējumu, ir atbildīgs par Latvijas Republikas saistošo normatīvo aktu ievērošanu, tai skaitā nepieciešamo iepirkuma procedūru piemērošanu.
5. TEĀTRIS pārskatus par šā Līguma 2.punktā noteikto valsts pārvaldes uzdevumu izpildes ietvaros sasniegto rezultātīvo rādītāju izpildi 2025.gadā iesniedz MINISTRIJĀ šādos termiņos:
 - 5.1. līdz 2025.gada 31.oktobrim saskaņā ar Līdzdarbības līguma 1.pielikumā pievienoto atskaites veidlapu;
 - 5.2. līdz 2026.gada 15.janvārim saskaņā ar Līdzdarbības līguma 2.pielikumā pievienoto atskaites veidlapu.
6. TEĀTRIS līdz 2026.gada 15.janvārim iesniedz MINISTRIJĀ pārskatu par šā Līguma 1.punktā minētā mērķa – TEĀTRA telpu nomas izdevumi Rīgas domes Īpašuma departamentam – īstenošanai piešķirtā finansējuma izlietojumu, kas sagatavojams saskaņā ar šā Līguma pielikumā pievienoto atskaites veidlapu (Līguma 2.pielikums) un kuram pievienojamas Valsts kases izdrukas.
7. TEĀTRIS apņemas nodrošināt:
 - 7.1. aktieru vidējo darba samaksu, tai skaitā amatalgu un pastāvīgo piemaksu, ne mazāk kā 1 593,00 *euro* (viens tūkstotis pieci simti deviņdesmit trīs *euro*, 00 centi) apmērā;
 - 7.2. TEĀTRA speciālistu vidējo amatalgu ne mazāk kā 1 259,00 *euro* (viens tūkstotis divi simti piecdesmit deviņi *euro*, 00 centi) apmērā.
8. TEĀTRA valdei ir pienākums nodrošināt normatīvo aktu, kas regulē darba samaksas jautājumus, ievērošanu. TEĀTRA valde nav tiesīga slēgt jaunus koplīgumus vai izdarīt grozījumus spēkā esošajos koplīgumos ar darbiniekiem, ja šādi grozījumi vērsti uz tādu darba samaksas jautājumu risinājumiem, kas netiek paredzēti normatīvajos aktos.
9. Ja saskaņā ar Saeimas vai Ministru kabineta pieņemtajiem tiesību aktiem vai lēmumiem spēkā esošajos koplīgumos paredzētie darba samaksas vai materiālās stimulēšanas noteikumi neatbilst normatīvajiem aktiem, TEĀTRA valdei ir pienākums normatīvajos aktos paredzētajā kārtībā nekavējoties uzsākt sarunas ar darbinieku arodbiedrību par attiecīgo nosacījumu svītrošanu koplīgumā un attiecīgo koplīguma nosacījumu grozīšanu.
10. TEĀTRIS šā Līguma 2.punktā noteikto rezultātīvo rādītāju sasniegšanai un darbības nodrošināšanai papildus var piesaistīt līdzekļus no citiem Latvijas un ārvalstu finanšu avotiem.
11. Visas izmaiņas šajā Līgumā un tā papildinājumos, Pusēm savstarpēji vienojoties, tiek fiksētas, parakstot papildu vienošanos, kas kļūst par šā Līguma neatņemamu sastāvdaļu.
12. Jautājumi, kas nav atrunāti šajā Līgumā, tiek regulēti saskaņā ar Līdzdarbības līgumu un Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem.
13. Līgums stājas spēkā ar pēdējā pievienotā droša elektroniskā paraksta un tā laika zīmoga datumu un ir spēkā līdz līgumsaistību pilnīgai izpildei.
14. Domstarpības starp Pusēm risināmas pārrunu ceļā, bet, ja vienošanās nav panākta, normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā.
15. Līgums ar 2 (diviem) pielikumiem sagatavots latviešu valodā uz 7 (septiņām) lapām elektroniska dokumenta veidā un parakstīts ar drošu elektronisko parakstu un satur laika zīmogu. Pusēm ir pieejams abpusēji parakstīts Līgums elektroniskā formātā.

16. Pušu rekvizīti:

MINISTRIJA:	TEĀTRIS:
Latvijas Republikas Kultūras ministrija	Valsts sabiedrība ar ierobežotu atbildību „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris”
K.Valdemāra iela 11a, Rīga, LV-1364	Kaļķu iela 16, Rīga, LV-1050
Reģistrācijas Nr.90000042963	Reģistrācijas Nr.40003793653
Valsts kase	Valsts kase
Kods: TREL22	Kods TREL22
Konts: LV17TREL2220511045000	Konts: LV71TREL9220530000000
Valsts sekretāre	Valdes locekle
D.Vilsone	D.Bjorka

DOKUMENTS PARAKSTĪTS ELEKTRONISKI AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN
SATUR LAIKA ZĪMOGU

1.pielikums līgumam
„Par valsts budžeta finansējuma izlietošanu”

**VSIA „Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris”
finansēšanas plāns 2025.gadam**
no valsts budžeta apakšprogrammas 19.07.00 „Mākslas un literatūra”
(valsts pamatbudžeta dotācija no vispārējiem ieņēmumiem)

Ceturksnis	Summa, euro
2025.gads - kopā	2 761 681
I ceturksnis	600 000
II ceturksnis	900 000
III ceturksnis	700 000
IV ceturksnis	561 681

2.pielikums līgumam
„Par valsts budžeta finansējuma izlietošanu”

**PĀRSKATS / ATSKAITE
PAR KULTŪRAS MINISTRIJAS PIEŠKIRTO
VALSTS BUDŽETA FINANSĒJUMU**

**Sastādīts 2 (divos) eksemplāros,
no kuriem viens eksemplārs glabājas pie finansējuma saņēmēja, otrs Kultūras ministrijā**

Saskaņā ar FINANSĒŠANAS LĪGUMU Nr.	
------------------------------------	--

starp Kultūras ministriju un

--

(finansējuma saņēmēja nosaukums)

--

(adrese, tālrunis)

iesniedz atskaiti par līguma izpildi	no	Datums	Mēnesis	Gads	līdz	Datums	Mēnesis	Gads

1. Pasākuma mērķis	
2. Pasākuma mērķa sasniegšanai īstenoto aktivitāšu apraksts un laika grafiks	
3. Ietekme uz pasākuma mērķauditoriju (tai skaitā dalībnieku/apmeklētāju skaits). Konferencēm un semināriem nepieciešams pievienot dalībnieku reģistrācijas sarakstu	
4. Ar finansējuma izlietojuma mērķa sasniegšanu saistīto iespaiddarbu, reklāmu, publisko paziņojumu kopijas vai norāde par publikācijas vietu	

5. Kultūras ministrijas piešķirtais valsts budžeta finansējums	<i>euro</i>	ir izlietots sekojoši:
--	-------------	------------------------

Nr.p.k.	Aktivitātes nosaukums	Plāns (Pozīcijas summa/s līguma tāmē/attiecināmā/s uz aktivitāti) <i>euro</i>	Maksājuma uzdevuma Nr. un izmaksas saņēmējs (atskaitei jāpievieno visas minētās Valsts	Izmaksas datums	Fakts (izmaksas summa) <i>euro</i>

			kases konta izdrukas)		
Pavisam kopā:			<i>euro</i>	()	
				Summa vārdiem	

Apstiprinu, ka Kultūras ministrijas piešķirtais valsts budžeta finansējums izlietots atbilstoši Latvijas Republikas normatīvajiem aktiem un līgumā paredzētajiem mērķiem, kā arī finanšu dokumentācija tiks saglabāta 5 (piecus) gadus no šīs atskaites iesniegšanas Kultūras ministrijā.

(finansējuma saņēmēja vadītāja paraksts)			(vārds, uzvārds)	
(finansējuma saņēmēja galvenā grāmatveža paraksts)			(vārds, uzvārds)	
Datums	Mēnesis	Gads	Vieta	Z.v.